



## Produire des écrits courts aux cycles 2 et 3

- publié le 15/01/2008 mis à jour le 02/09/2008

### écrire souvent pour écrire mieux

---

Afin que les élèves acquièrent une autonomie certaine dans la production de leurs écrits il est essentiel qu'ils écrivent fréquemment, quotidiennement.




Il faut également installer le même exercice dans une certaine répétition afin que les élèves puissent s'approprier pleinement tel lexique, telle structure syntaxique, telle organisation textuelle. On veillera que ces répétitions ne deviennent pas rébarbatives en les faisant évoluer au gré des apprentissages de chacun.

Les écrits courts permettent cette production régulière et les élèves dans cette activité répétée prennent petit à petit l'habitude d'écrire.

---

### Pour le cycle 2

Nous vous proposons trois courts documents qui devraient vous aider à faire le point sur les différentes pratiques d'écriture et de productions d'écrits ainsi que sur les enjeux d'écriture en fonction du type de texte à écrire.

-  [Caractéristiques des textes à produire au cycle 2](#) (PDF de 7.1 ko)
  -  [Modalités pour amener l'élève à produire des écrits](#) (PDF de 6.7 ko)
  -  [Des situations pour produire des écrits courts aux cycles 2 et 3](#) (PDF de 8.3 ko)
- 

### Quelques situations d'écriture courte.

Vous trouverez dans le document ci-dessous un tableau présentant les objectifs d'un tel type d'écrits. Ils sont accompagnés de batteries de petites situations, la plupart du temps sous forme de jeux, dont le but est de déclencher l'envie d'écrire. Pour chaque exercice sont indiqués les champs disciplinaires à travailler.

-  [Produire des écrits courts en cycle 2 et 3](#) (PDF de 38.7 ko)
- 

### littérature de jeunesse et production écrite aux cycles 2 et 3

Certains albums de littérature jeunesse sont des outils remarquables pour déclencher des envies ou des plaisirs d'écrire. Que ce soit par leur absence de texte, leur structure répétitive, leurs épilogues ouverts, la présentation de leur lexique ou les sujets abordés ils peuvent devenir des sources de motivation à l'écriture certaines. Vous trouverez derrière ce lien ci-dessous un tableau présentant des albums sélectionnés pour leur qualité et leur capacité à déclencher l'envie d'écrire.

L'album est brièvement résumé puis des pistes de travail en production d'écrits courts vous sont proposées.

-  [Albums de littérature de jeunesse et production écrite aux cycles 2 et 3](#) (PDF de 350.4 ko)



**Avertissement :** ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers. Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.